

# ВЕНУЛИ ВЕТРЫ<sup>\*)</sup>

Русская народная песня

Обработка Д. ШОСТАКОВИЧА  
(1906-1975)

Andante sostenuto

А. *Solo tr* *Все*

Ве - ну - ли, ве - ну - ли, ве - ну - ли вет - ры да  
вдоль у - ли - цы. Ве - ну - ли вет - ры да вдоль у - ли -  
цы. Гря - ну - ли, гря - ну - ли, гря - ну - ли вес - ла - ми  
по... по мо - рю, гря - ну - ли вес - ла - ми по... по мо -  
рю. Гря - ну - ли, гря - ну - ли, гря - ну - ли вес - ла - ми  
Гря - ну - ли, гря - ну - ли вес - ла - ми  
по... по мо - рю, гря - ну - ли вес - ла - ми по... по мо -  
рю, гря - ну - ли по мо -

Т. *pp* *tr*

Гря - ну - ли, гря - ну - ли вес - ла - ми

В. *pp* *tr*

Гря - ну - ли, гря - ну - ли вес - ла -

*mf* *p*

по... по мо - рю, гря - ну - ли вес - ла - ми по... по мо -  
по мо - рю, гря - ну - ли по мо -  
ми по мо - рю, гря - ну - ли по мо -

<sup>\*)</sup> Из цикла „Две обработки русских народных песен“. Соч. 104.

C. *pp*

По мо - рю, по мо - рю си - не - му,

A. *p*

-рю. По мо - рю, мо - рю, по мо - рю, по си - не - му,

T. *p*

-рю.

B. *p*

-рю.

*p* по мо - рю, по *pp* мо - рю си - не - му, по... по мо -

*tr* по мо - рю, по... по мо - рю си - не - му, по... по мо -

*p* по мо - рю, *pp* мо - рю си - не - му, *tr*

*p* По мо - рю, *pp* мо - рю си - не - му, *tr* по

-рю, по мо - рю, по Во - лын - ско -

-рю, по си - не - му, *tr*

-рю си - не - му, си - не - му, по Во - лын - ско - му,

по *pp* мо - рю си - не - му,

*p* мо - рю си - не - му, *pp* по си - не - му, по

Музыкальный фрагмент с четырьмя станами. Верхние две станы содержат вокальные партии, нижние две — фортепиано. Динамики: *mf*, *p*, *pp*. Темп: *tr*. Метр: 3/4.

-му, по мо - рю си - не - му, Во - лын - ско -  
 по Во - лын - ско - му, по си - не - му, по Во - лын - ско -  
 Бо - лын - ско - му, по мо -  
 му - рю, по мо - рю си - не -

Музыкальный фрагмент с четырьмя станами. Верхние две станы содержат вокальные партии, нижние две — фортепиано. Динамики: *pp*. Метр: 3/4.

- му, по си - не - му мо - рю,  
 - му, по си - не - му мо - рю,  
 - рю, по... по мо - рю, мо - рю,  
 - му, по си - не - му, си - не - му, по Во - лын - ско - му,

Музыкальный фрагмент с четырьмя станами. Верхние две станы содержат вокальные партии, нижние две — фортепиано. Динамики: *mf*, *pp*, *p*. Метр: 3/4.

по мо - рю, по си - не - му, Во - лын - ско - му.  
 по мо - рю, по си - не - му, Во - лын - ско - му.  
 по мо - рю, по мо - рю Во - лын - ско - му.  
 по Во - лын - ско - му мо - рю, Во - лын - ско - му.